

**Относно:** Публична покана за извършване на услуга с предмет: "Осигуряване на цялостна организация, подготовка и осъществяване на участието на Република България в Международно селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република.

### ТЕХНИЧЕСКО ПРЕДЛОЖЕНИЕ

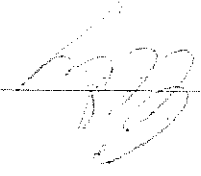
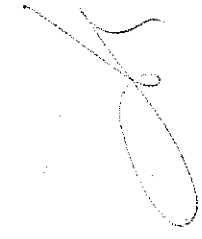
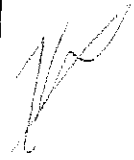
ДО  
МИНИСТЕРСТВО НА  
ЗЕМЕДЕЛИЕТО И ХРАНИТЕ

Наименование на участника:	"Национална импресарска мрежа" ООД
Правно-организационна форма на участника:	Дружество с ограничена отговорност (търговското дружество или обединения или др. правна форма)
Седалище по регистрация:	гр.София, ж.к. Овча купел 2, ул."Иван Хаджийски"№2, РУМ, ет.2
ЕИК / Булстат:	202844200
Точен адрес за кореспонденция:	България, гр.София 1612, ж.к. Овча купел 2, ул."Иван Хаджийски"№2, РУМ, ет.2 (Държава, град, пощенски код, улица, №)
Телефонен номер:	+359 888 565 900
Факс номер:	
Електронен адрес:	tsvetishorova@gmail.com
Лице за контакти:	Цвети Шопова

### УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

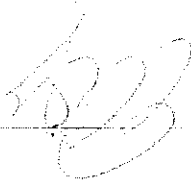

След запознаване с публична покана, **поемам** ангажимент да изпълня предмета на поръчката в съответствие с изискванията, заложен в техническата спецификация – приложение № 3 и приложението към нея.

Декларирам, че **ще осигуря** цялостна организация по участието на Република България в Международно селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република, което ще се проведе в периода от 27 февруари до 6 март 2016 г. и **съгласен** с поставените от Вас условия и **ги приемам** без възражения.



**Заявявам, че** желая да участвам в обществената поръчка и правя следното предложение:

1. Местоположение и срок за изпълнение на поръчката
- 1.1. Местоположение – Porte de Versailles, гр. Париж, Френската република.
- 1.2. Срок за изпълнение:
  - Монтаж на щанда – не по-късно от 26.02.2016 г.
  - Демонтаж на щанда – не по-късно от 08.03.2016 г.
2. **Заявявам, че** ще изпълним най-малко следните дейности:
  - 2.1. Изграждане на щанд за българското участие;
  - 2.2. Осигуряване на представяне на български продукти;
  - 2.3. Осигуряване на самолетни билети, настаняване, изхранване и трансфери /летище-хотел-летище и ежедневно до изложението и обратно/, пропуск за достъп в периода на изложението за участниците в предложената развлекателна програма и дегустациите
- 2.4. Осигуряване на кетъринг за посетителите на щанда;
- 2.5. Изготвяне и представяне на развлекателна програма - използване на иновативни подходи за рекламно представяне на България;
- 2.6. Разходите за транспортиране на конструкциите и оборудването от България до изложението и обратно, както и застрахователни разходи и такси са за сметка на Изпълнителя;
- 2.7. Конструкциите и оборудването следва да бъдат доставени до изложението в определените от организатора на изложението срокове;
- 2.8. Монтаж и демонтаж на щанда в определените от Възложителя срокове;
3. **Заявявам, че** при проектиране и изграждане на щанда ще осигурим пространство за свободен достъп на посетителите до него / тип отворен от 2 страни/.
4. **Заявявам, че** ще осигурим представяне на минимум 5 различни български продукта - млечни продукти, трайни колбаси, плодове и зеленчуци в прясно и/или консервирано състояние, мед и други.
5. **Заявявам, че** ще осигурим развлекателна програма по време на изложението.
6. **Предлагаме 15 /изписва се цяло число/** броя допълнителни функционалности и характеристики на изложбената площ, които подробно описваме в приложените документи към настоящото техническо предложение.
7. **Заявявам, че** ще изпълним поръчката в пълно съответствие с изискванията на възложителя и с Техническата спецификация.
8. **Срокът на валидност** на настоящата оферта е 90 /деветдесет/ календарни дни, считано от крайния срок за подаване на оферти.
9. **Ще уведомя** Възложителя незабавно, ако настъпи някаква промяна в



обстоятелства свързани с изпълнение на услугата на всеки етап от изпълнението на договора. Също така потвърждавам, че разбирам и приемам, че всяка неточна или непълна информация, умишлено представена в това предложение може да доведе до изключването от участие в настоящата процедура.

10. В случай, че бъдем определени за изпълнители, ние в срок **ЩЕ ПРЕДСТАВИМ** всички документи, необходими за подписване на договора, посочени в проекта на договор.

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ:**

1. Описание на начина, по който ще бъдат постигнати изискванията, посочени в т. 3.3 от техническата спецификация;
2. Описание на допълнителни функционалности и характеристики на щанда, които разширяват посочените такива в т. 3.3.1. от техническата спецификация ;
3. Визия на щанда;
4. Описание на развлекателната програма.

**Горното е подробно разписано в Приложение №4.1 към настоящето техническо предложение.**

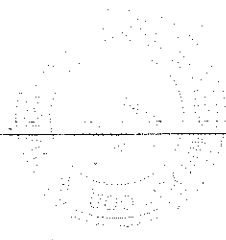
**\*Забележка:** Декларацията по чл. 33, ал. 4 от ЗОП се представя само в случаите когато част от офертата има конфиденциален характер и участникът изисква от възложителя да не я разкрива.

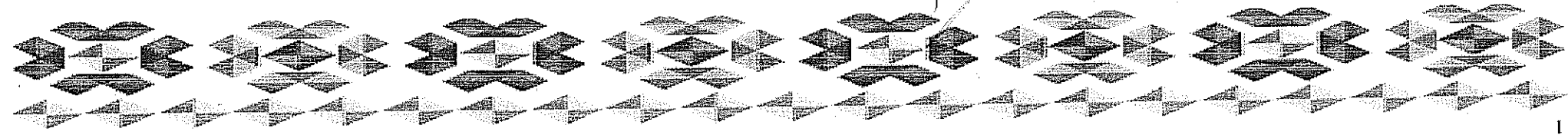
Гр. София

Дата 01.02.2016 г.

  
**Цвети Шопова, управител**

/име, длъжност, подпис, печат/





Handwritten initials or signature on the left side.

Handwritten initials or signature on the right side.

Оценку качества на прочность опрессовки, герметичности и коррозионной стойкости на участке на Роторах в процессе эксплуатации в условиях эксплуатации

ГОСТ 2016, Испытания, Испытания, Испытания

22

ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ

ИПМ

ИСПЫТАНИЕ № 4.1

## 1. ПРЕДМЕТ, ЦЕЛ, ОБХВАТ НА УСЛУГАТА, МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ И СРОК.

**1.1. Предмет на настоящата процедура е "Осигуряване на цялостна организационна, подготвяща и осъществяваща на участието на Република България в Международно селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република"**

### 1.2. Цел

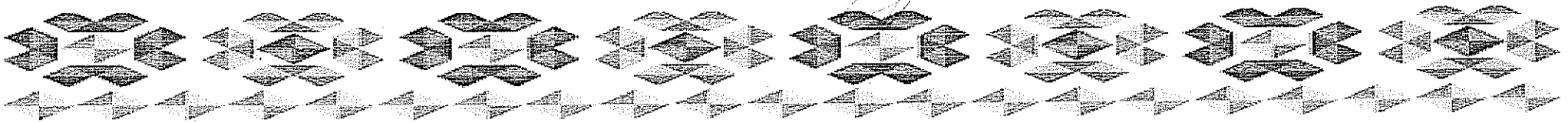
Целта на настоящата процедура е организиране на участието на българската страна в международното изложение Международно селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република. В гр. Париж, Френската република от 27 февруари до 6 март 2016 г. ще се проведе Международното селскостопанско изложение "SIA (Salon International de l'Agriculture) 2016). Изложението се провежда за 53-ти път и е изградено рентабилно на едно от най-значимите изложения в областта на животновъдството и генетиката, земеделието, производството на зеленчуци и др.

### 1.3. Обхвата на услугата

"Осигуряване на цялостна организационна, подготвяща и осъществяваща на участието на Република България в Международно селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република", съгласно изискванията на Възложителя като дейности в обхвата на поръчката, както следва:

1. Изграждане на щанд за българското участие

2. Осигуряване на представяне на български продукти



Handwritten signature or mark on the left side.

Handwritten mark on the right side.

08.03.2016 г.

- Срок за изпълнение: монтаж на щанда – не по-късно от 26.02.2016 г. и Демонтаж на щанда – не по-късно от  
- Местоположение – Porte de Versailles, гр. Париж, Франската република.

**1.5. Местоположение и срок**

- Изложбена площ - 80,5 кв. м.  
- Проектиране и изграждане - осигуряване на пространство за свободен достъп на посетителите до щанда / тип отворен от 2 страни

**1.4 Технически параметри на изложбена площ**

- 8. Монтаж и демонтаж на щанда в определените от Възложителя срокове;
- 7. Конструкциите и оборудването следва да бъдат доставени до изложението в определените от организатора на изложението срокове; разходи и такси са за сметка на Изпълнителя;
- 6. Разходите за транспортиране на конструкциите и оборудването от България до изложението и обратно, както и застрахователни
- 5. Изготвяне и представяне на развлекателна програма - използване на иновативни подходи за рекламно представяне на България.
- 4. Осигуряване на кетринг за посетителите на щанда
- 3. Осигуряване на самолетни билети, настаняване, изхранване и трансфери /летнище-хотел-летнище и ежесдневно до изложението и обратно/, пропуск за достъп в периода на изложението за участниците в предложката развлекателна програма и летустиците



## II. ОПИСАНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЯТА НА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПОРЪЧКАТА

### 2.1. Методи и инструментариум за изпълнение на поръчката

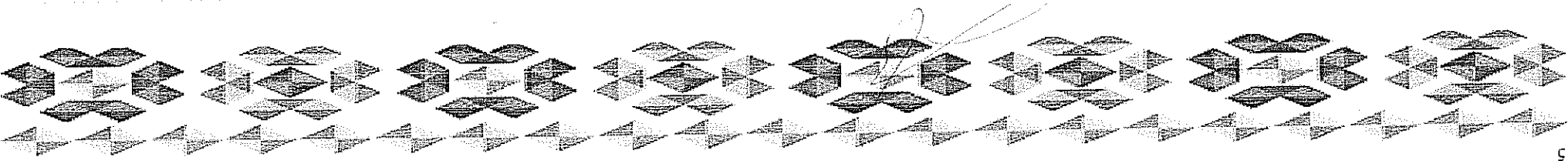
Основните методи, които ще приложим при изпълнение на договора са съобразени със спецификата на целите и целевите групи по проекта, като те са насочени към ефективно разходване на бюджета за оптимално постигане на заложените цели и гарантиране на прозрачност и проследимост на резултатите. В тази връзка след подписване на договора ще бъде организирана и проведена **стартова среща** с екипа по проекта на Възложителя. По време на нея следва да се получат основни насоки за изпълнение на дейностите по договора, на база на които да разработим и представим за съгласуване и одобрение всяка една дейност по проекта - логистика за организиране и провеждане на изложението, визия и художествена програма.

**Методите на изпълнение на дейностите по договора се опират върху няколко основни момента:**

- **Организационни и логистични** - Необходимо предварително планиране на всяка дейност съгласно ресурсното и обезпечаване и съгласуването и с Възложителя. Добра организация на всички нива ще допринесе за ефективността и ефикасността при изпълнение на услугата.

поръчката.

- **Съгласувателни** - С Възложителя ще бъдат съгласувани организационните и координационните на всички дейности по изпълнение на



■ Комуникация с Възложителя

Постановето на очакваните резултати от изпълнение на дейностите по договора е неразривно свързано с:

2.3. Подходи

запознаят с целите и възможностите на Българското селско стопанство. Концепцията ни гарантира качествено достигане на различните послания до всички субекти, за които е потенциално важно да се

Българските храни и напитки, така и с богатото ни културно наследство и бит. Международното изложение в Ларикс, информира за възможностите, които има страната ти както с уникалните вкусови качества на

Задължителна част от креативността и оригиналността на представения проект за реализиране на участието на България в на щанда, чрез които залагаме лесното **разпознаване** на България и отпращане на позитивни послания към посетителите на изложението.

Това се дължи на **консистентността** на предложените творчески решения – унифицирана структура на комуникационни форми и визия време на международното изложение, може да претендира за креативност и оригиналност.

2.2. Креативност и оригиналност на предложените визии.

Считаме, че предложената концепция за комуникация с посетителите, разработката на творчески послания и реклама на България по посредством подходяща доказателствена документация.

• Отчетни - Всички дейности, предвидени за изпълнение по настоящата поръчка, ще бъдат отчетени, в съответствие с изискванията на



От особена важност за изпълнението на проекта е необходимостта от установяване на добра комуникация между Изпълнителя и

Възложителя. Пропесть на комуникацията между Изпълнителя и Възложителя ще следва изцяло процеса, предвиден в документите на Възложителя. Ние гарантираме постигне на пълна ангажираност и сътрудничество между предложеният от нас работен екип и експертите на Възложителя, който ще осигури адекватното управление на проекта като осигури:

- Контролирано и организирано стартиране, изпълнение и приключване на дейностите по техническо задание;

- Текущ контрол по изпълнението на дейностите по услугата/ите;

- Взимане на твърдави решения;

- Управленски контрол на възможните отклонения по предвидените дейности в , концепцията по изпълнение на услугата и по наставяване на Възложителя;

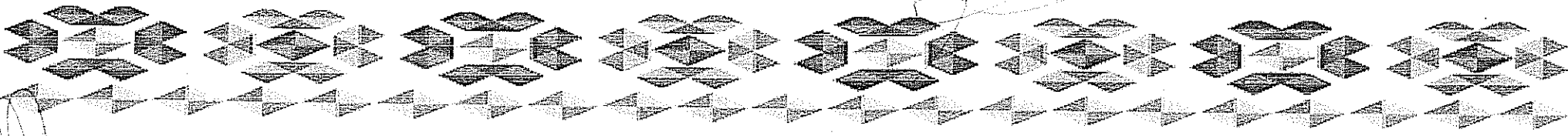
- Осигуряване на добра комуникация между Изпълнителя и Възложителя.

■ Синергия на екипите на Изпълнителя и Възложителя

От изключителна важност е ясното сътрудничество на екипите, работещи по проекта на всеки етап от изпълнението с оглед навременното характеризиране на възможните рискове, правилното интерпретиране на целите и навременното отстраняване на евентуалните проблеми.

- Адекватно, оптимизирано изразходване на бюджета, съгласно предложените дейности с цел максимално постигане на очакваните резултати.

Внимателното планиране на бюджета и съответното оптимизирано изразходване на средствата по пера е от изключителна важност за постигане на целите по поръчката.



Точно изпълнение на дейностите, заложен в договора и планиране на ресурсите за тяхното изпълнение. НИМ ООД ще организира качествено и в срок всички дейности по договора, чрез осигуряването на дейностите по логистика и визуализация на проекта.

#### 2.4. Организационна схема за управление на предмета на поръчката по фази и дейности

При изпълнение на всяка едно от дейностите по проекта ще бъдат реализирани следните етапи за постигане на целите на поръчката:

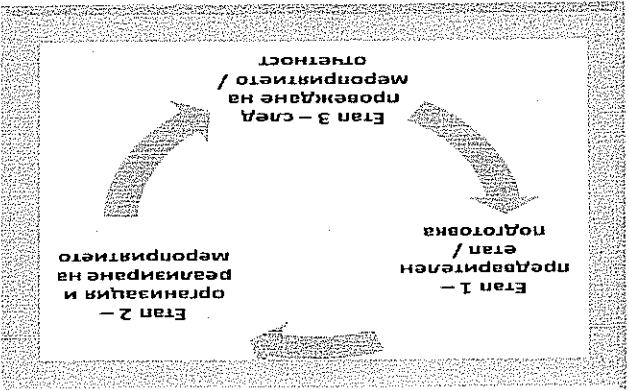
Етап 1 – предварителен етап, по време на който се определят параметрите на проекта - организиране на конкретното събитие – визия на пазара, развлекателна програма, осигуряване на традиционни български храни и напитки и др.

Етап 2 – реализиране на дейностите чрез стриктно придържане към плана за действия, съгласуван с Възложителя.

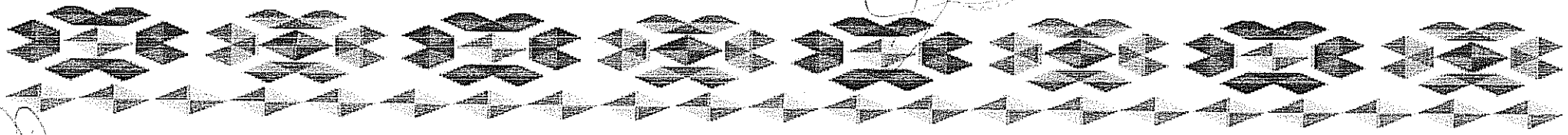
Етап 3 – отчет на дейностите.

#### 2.5. ФАЗИ на изпълнение на поръчката

НИМ ООД счита, че фазите на изпълнение на проекта следва да са свързани с максимално с постоянна и адекватна комуникация с Възложителя. За всяка една дейност по проекта е необходимо да се следват посочените в таблицата по-долу стъпки. Това ще гарантира качествено и навременно изпълнение на дейностите по поръчката.



Handwritten signature or initials in the top left corner.



- Отговор за целия процес, свързан с изпълнението на договора, включително и неговото отчитане пред Възложителя
- Наблюдение на процедурите по осигуряване на качеството и извършване на коригиращи действия, при необходимост.
- Определение на задачи и отговорности на членовете на екипа, свързани с изпълнението на процедурите по осигуряване на качеството;
- Установяване на процедури за осигуряване на качеството;
- Определение на стратегия за осигуряване на качеството;

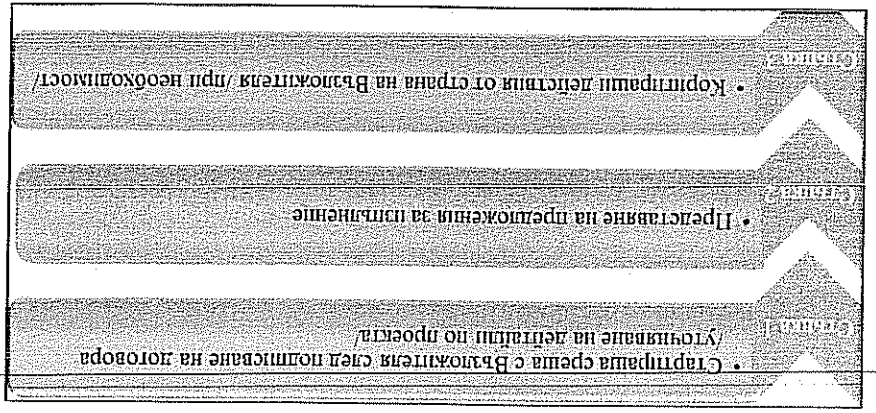
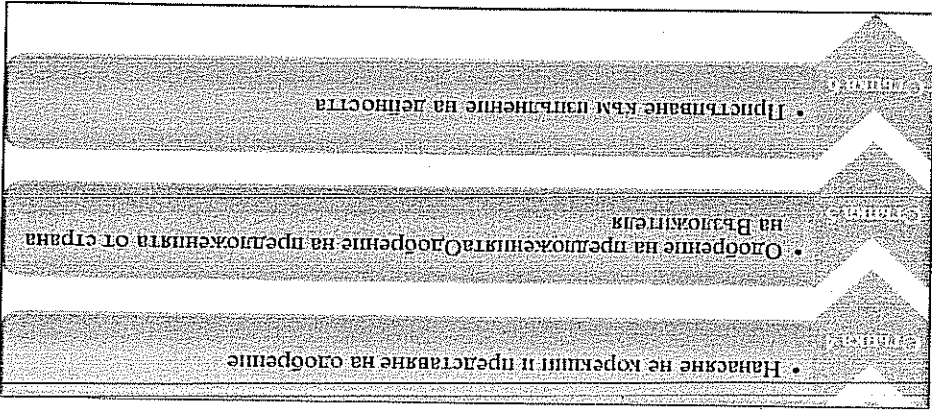
Възложителя. Той ще отговаря за:

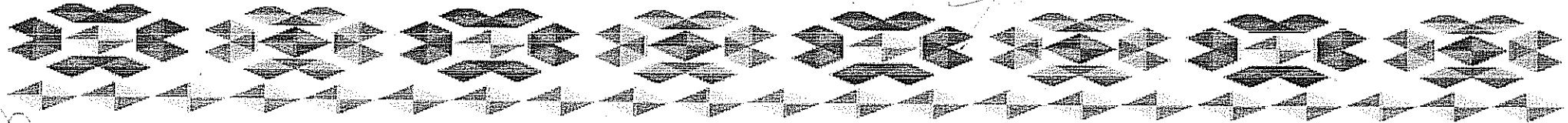
**Ръководителят на проекта ще бъде отговорен за общото управление на изпълнението на проекта и съответно комуникацията с**

допълнително ще осигури още експерти, които да гарантират качествено изпълнение на услугата. НИМ ООД предлага задължителните за проекта участници в екипа – ръководител проект, аниматор и специалист логистика, като

**Задълженията**

**2.6. Структура на управление на изпълнението и вътрешен контрол – система за наблюдение на изпълнението и разпределение на**





- Изграждане на панаел за българското участие
- Преглеждане на български продукти

Съгласно изискванията на Възложителя, НИМ ООД ще осигури:

селскостопанско изложение SIA 2016", Париж, Френската република в периода 27 февруари – 6 март 2016 г.

За целите на проекта НИМ ООД ще организира участието на българската страна в международното изложение Международно на Възложителя и направените предложения за начин на изпълнение на услугата.

Ако бъде избран за изпълнител НИМ ООД ще изпълни качествено и в срок всички дейности по настоящия проект, съгласно изискванията

**III. ОПИСАНИЕ НА НАЧИНА, ПО КОЙТО ЩЕ БЪДАТ ПОСТИГНАТИ ИЗИСКВАНИЯТА, ПОСОЧЕНИ В Т. 3.3 ОТ ТЕХНИЧЕСКАТА СПЕЦИФИКАЦИЯ**

човека екип по време на изложението.

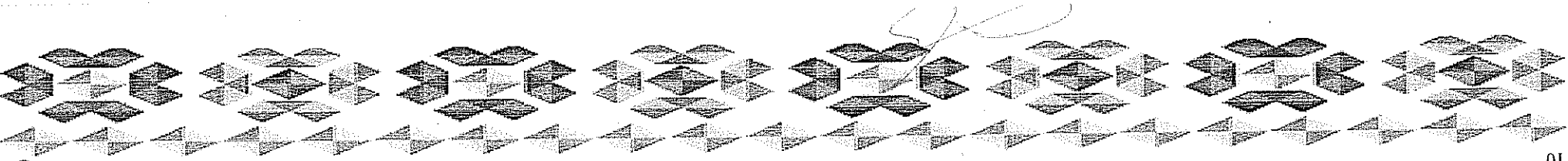
Всяки експерти и допълнителния персонал ще бъдат на пряко подчинение на ръководителя на проекта. НИМ ООД ще разполага с над 15

изпълнение на услугата.

Експерт 3 – Специалист „Аниматор“ ще отговаря за изготвяне на развлекателна програма, както и за нейното реализиране в рамките на

обслужване на панаел по време на изложението.

Експерт 2 – Специалист „Логистика“ ще отговаря за организиране и логистика по транспортниране, монтаж, демонтаж и износване



- Изложбени места за представяне на продукти
- Ресторант-връзка част
- Кухненско помещение
- Приемна зала
- Две складишни помещения

*Handwritten initials*

*Handwritten signature*

Разпределението на изложбената площ, ще включва минимум:

НИМ ООД ще изпълни минимални функционалности и характеристиките на изложбената площ.  
 НИМ ООД ще осигури както транспортниране на щанда, така и на продуктите до изложението.

електроенергия и водоснабдяване са за сметка на Възложителя.

Съгласно изискванията на Възложителя, НИМ ООД приема, че разходите по наем на изложбена площ, както и за консумация на

- Монтаж и демонтаж на щанда в определените от организатора на изложението срокове;
- Конструкция и оборудване да доставени до изложението в определените от организатора на изложението срокове;

Разходи и такси;

- Разходи за транспортниране на конструкциите и оборудване от България до изложението и обратно, както и застрахователни
- Изготвяне и представяне на развлекателна програма като ще използваме иновативни подходи за рекламно представяне на България.
- Кетъринг за посетителите на щанда

достъп в периода на изложението за участниците в развлекателната програма и дежурците

- Самолетни билети, настаняване, изхранване и трансфери/летимце-хотел-летимце и ежедневие до изложението и обратно; пропусък за

*Handwritten mark*

*Handwritten mark*

НИМ ООД ще осигури следните технически изисквания за изложбената площ:

❖ Подходяща Вил връзка

НИМ ООД ще осигури заявяване и осигуряване на водна връзка на изложбената площ.

❖ Електрозахранване

НИМ ООД ще обезпечи дейността по заявяване и осигуряване на необходимото електрическо захранване на щанда.

❖ Интернет

НИМ ООД ще заяви и осигури надеждна интернет връзка, съгласно изискванията на Възложителя – с препоръчителната минимална скорост е 20 мегабита вход, 10 мегабита изход. На място ще бъдат осигурени преносими компютри, принтери и офис консумативи, които да обезпечат изцяло нуждите на Възложителя.

❖ Осветление

НИМ ООД ще осигури достатъчен брой осветителни тела, които да гарантират добрата осветеност на щанда. Тъй като предложението ни за визия на щанда е автентична къща, всяко помещение от нея и/или отворено пространство ще бъде с подходящо осветление.

В допълнителните функционалности са описани детайлно начините на осветеност на щанда, които отговарят на предложението от нас концепция за запомнящо се и атрактивно представяне на България по време на изложението.

❖ Техника

НИМ ООД ще осигури минималното съгласно изискванията на Възложителя техническо оборудване.

- 1 бр. LED-монитор

- 1 бр. DVD-плеър,

Минимално изискваната техника от страна на Възложителя, ще бъде използвана привличане на посетители чрез излъчване на клипове,

рекламиращи България.

❖ Подово покритие

НИМ ООД ще отговори на минималните изискванията на Възложителя, а именно подовото покритие да е изработено от материали МДФ и/или друг вид настилка, но със същото качество и/или по-високо.

НИМ ООД предлага следната концепция за изграждане и визия на подовото покритие:

- изградено от отделни елементи от висококачествен материал OSB

- фиксиране на елементите върху чамови рамки

- захващане с метални скоби

- плът и равномерно покритие

- обиране на вибрации

- височина 4 см

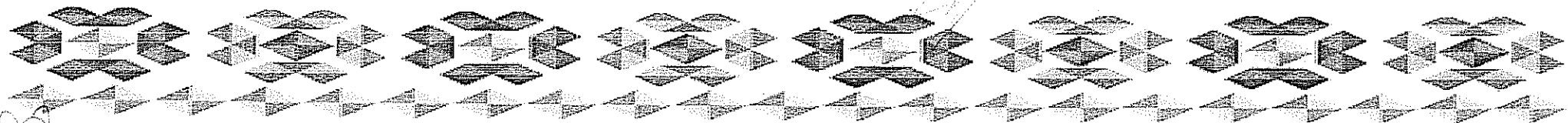
- скрито запазване и окабеляване

Предложението за подово покритие ще допринесе за постигане на плътност на подовото пространство и равномерно разпределение на вибрациите. Височината на пода от 4 см ще осигури претегленост и цялостна автентична визия на шанда - скрити всички необходими кабели за запазването.

Характеристики и изисквания към разпределението на изложбената площ:

❖ Изграждане на приемна зала за срещи

НИМ ООД ще изгради приемна за срещи, която ще бъде оборудвана с подходящи мебели и осветление, включващи маса с минимум 8 седящи места, като ще осигури допълнителни такива при необходимост.



В кухненското помещение НИМ ООД ще осигури приготвяне на български ястия. Кухненското помещение ще бъде оборудвано с необходимата посуда и кухненско оборудване, което да е съобразено с всички санитарно-хигиенни изисквания.

#### ❖ Кухненско помещение

и сервиране продуктите/ястията по най-атрактивен начин.

- 3/5 броя сервирьори ще обслужват посетителите, като всеки един от сервирьорите ще бъде и танцор и ще поднася задушници
- Менюта
- Закачалки
- Декорация на масите – живи цветя и покрявки
- Кошета за отпадъци – ще бъдат поставени на подходящи места в отделните вли на ресторантската част
- Подова декорация - на пода ще има поставени тъкани, шарени старовремски чепри и автентични възгаваньски
- Столове - 16 бр. типичните за българския бит трираки столчета, изработени от състарено дърво
- Маси - 4 бр. тип парализа - височина 45 см

Предложението на НИМ ООД включва:

НИМ ООД ще осигури минималните изисквания на Възложителя за ресторантърска част - 4 бр. маси и 16 бр. места за сядане.

#### ❖ Ресторантска част

възрожденски стил, LED екран, преносим компютър, принтер, офис консултативни и декоративни елементи (картини, свещник и др.)

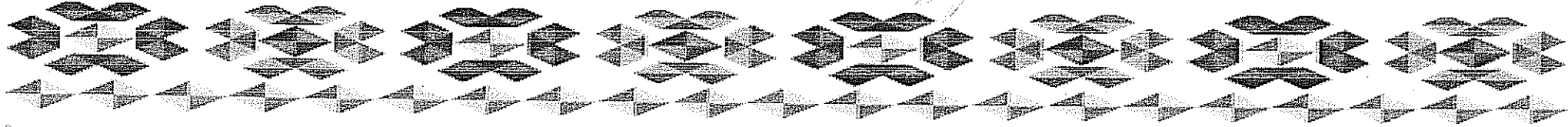
за допълнителни столове. Мебелите в приемната ще включват – бюро, заседателна маса, тапицирана тръбна маса, закачалки в ретро-

както и LED екран за презентация. Приемната ще има бюро и заседателна маса. На масата ще има 8 броя седящи места с възможност

шумо изолация от всички страни – стени и таван. На стените ще бъдат поставени портрети на видни наши възрожденци в ретро стил,

Нашето предложение е приемната да бъде позиционирана по средата на шанда и да бъде достъпна от две страни. Тя ще бъде звуко-



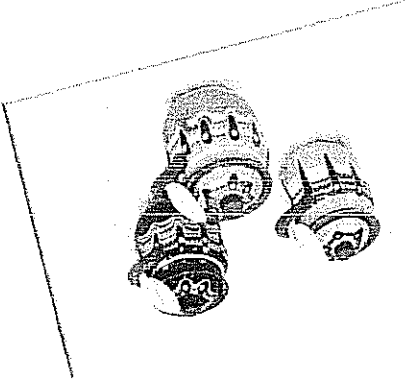
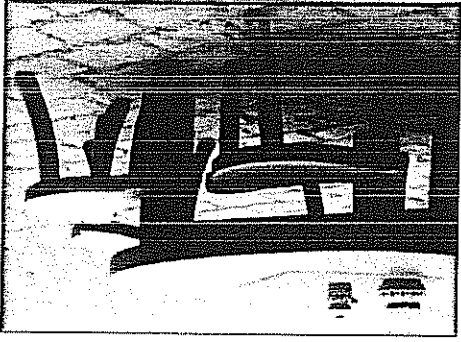
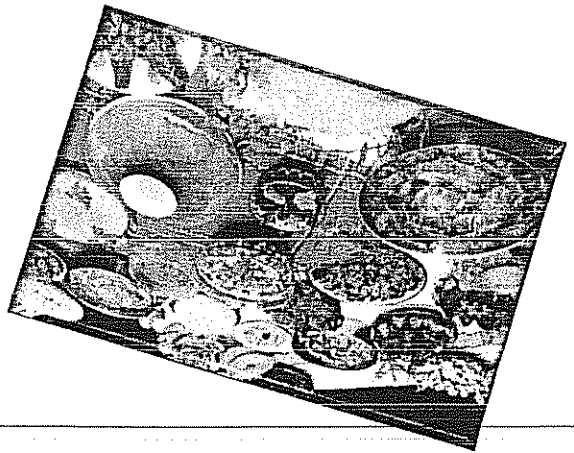


*Handwritten signature*

*Handwritten initials*

- **Оборудване:** мивки, готварски шот, печки, хладилник, фризер, скара и професионално готварско оборудване – титани, тави, кухненски пособия (ножове, дъски за рязане, щипки и др.)
- **2 бр. сертифицирани професионални готвачи**
- **Посуда за хранене** - ще бъде сервирано чинии, изработени от традиционна българска керамика
- **Чаши** - за безалкохолно – българска керамика, а за спиртните напитки - юзчета (павурчета)
- **Прибори за хранене** – метални (старинен стил)
- **Подноси за сервиране**
- **Сафетки**
- **Оливерини**
- **Пряка видимост към ресторантската част, с цел демонстрационно приготвяне на традиционни български храни пред гостите**

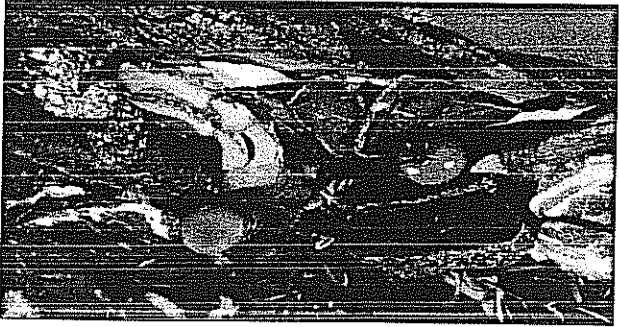
**Предложението на НИМ ООД включва:**



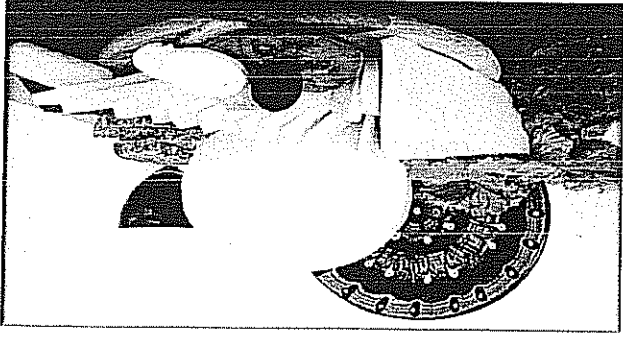
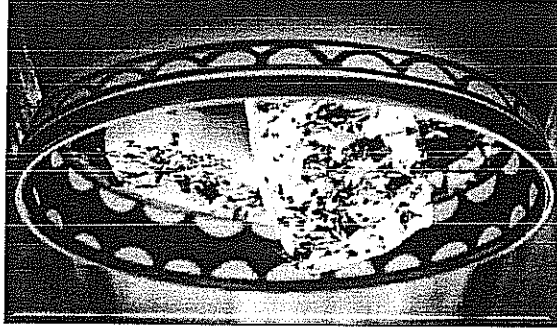
❖ Осигуряване на кетъринг в ресторантска част

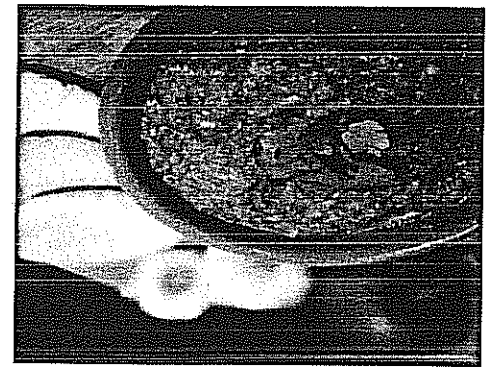
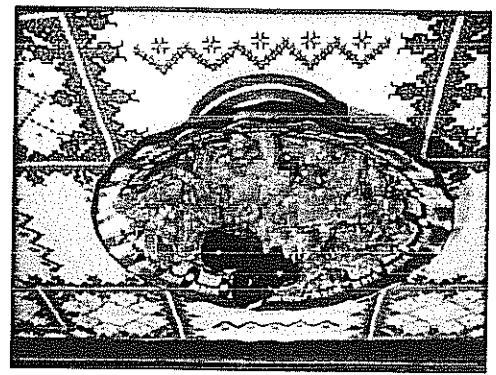
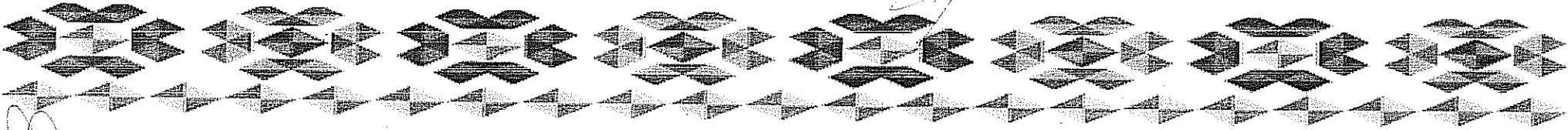
НИМ ООД ще осигури приготвяне на уникално меню с традиционни български ястия. Допълнително ще бъдат предоставени и безплатни мостри за дегустация на посетителите.

- топли и сухи мезета

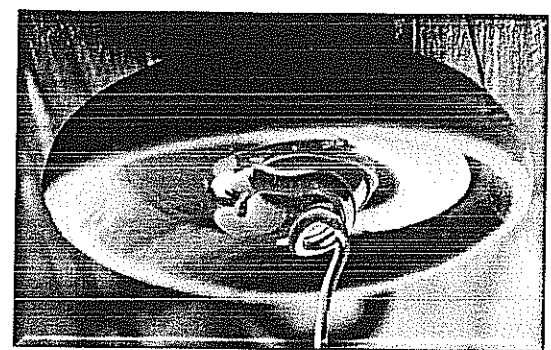


- млечни продукти (сирене, кашкавал, кисело мляко)



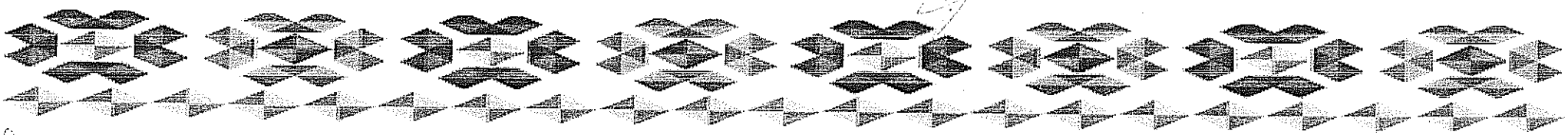


- салати и разядки (шопска салата, лютевица, кьопулу)



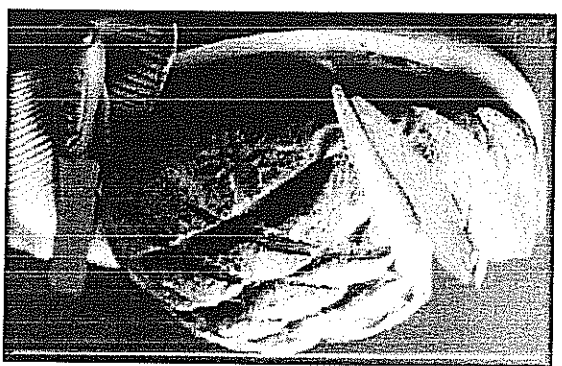
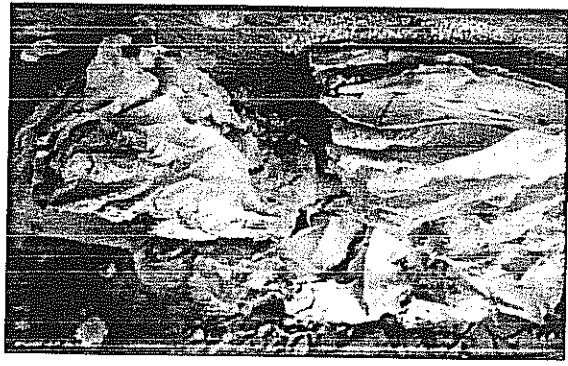
- сладки издежи (тиква с мед, компот)



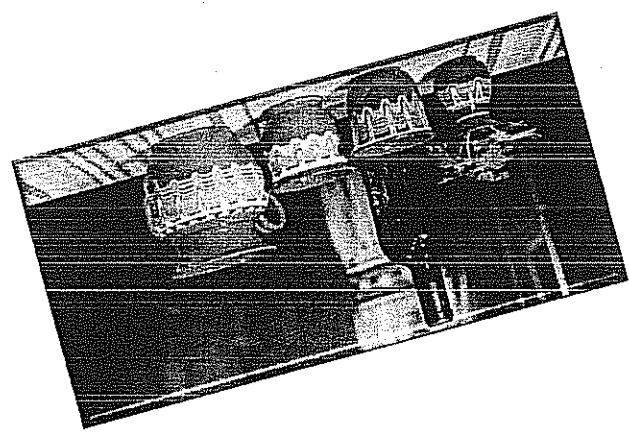


Handwritten scribble on the left margin.

Handwritten scribble on the right margin.



- приготвяне и предлагане на пресен и традиционен български хляб и банца



- напитки (безалкохолни и алкохолни - различни видове ракия, мастика, вино)

Handwritten mark at the bottom left.

Handwritten mark at the bottom center.



**❖ Изложбени места за представяне на продукти**

НИМ ООД ще осигури възможност за изграждане на ясно обособени, добре осветени и функционални места/мини-щандове за представяне на минимум 5 различни български продукта. Всяко изложбено място ще предоставя технологично решение за излагане на експонатите и място за контакт с посетители. Предложението за местоположение на щандовете на изложбената площ може да се намери в скицата по-долу.

**❖ Осигуряване на продукти от български производители, които ще бъдат представени на щанда**

НИМ ООД ще осигури представяне на минимум 5 различни български продукта - млечни продукти, трайни продукти, плодове и зеленчуци в прясно и/или консервирано състояние, мед и други.

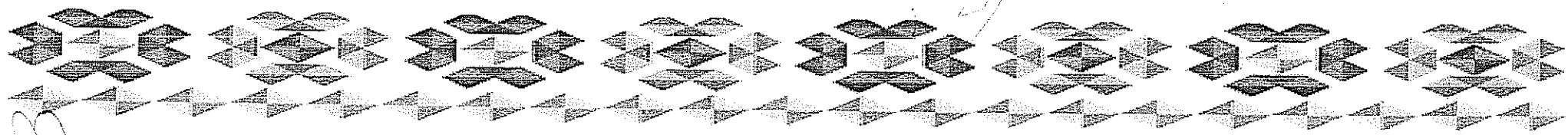
**❖ Складови помещения**

НИМ ООД ще представи място за разполагане на две самостоятелни заключващи се складови помещения (едно за ресторантската част и едно за изложбената част). Предложението за местоположение на складовите помещения на изложбената площ може да се намери в скицата по-долу.

**Предложението на НИМ ООД за обзавеждане на двете помещения включва:**

- Стелажки и рафтове
- Допълнителен хладилник в склада за ресторантърската част
- Място за дървник – обособена гардеробна за дрехи в склада за изложбената част

Предлагаме допълнително складове помещения на втория етаж от къщата за съхранение на сухи мезета.

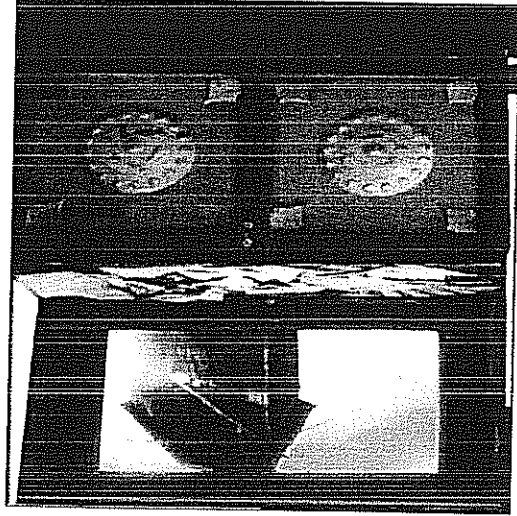


Handwritten initials or signature in the top left corner.

❖ Осигуряване на място за информационни материали

НИМ ООД ще осигури обособена част за информационни материали (инфо-деск).

Нашето предложение за място за информационни материали е:

<p>- <b>Визия</b> - Сандък за съкровище/ с подтекст какво съкровище е нашата държава/, - <b>Оборудване</b> - в отворено положение на сандъка в долната част на капака ще има поставен монитор (минимум 32 инча), на който ще се излъчват рекламни кадри представящи България. В долната част на сандъка ще има възможност за поставяне на печатни материали.</p>	
--	--

❖ Информационно и организационно обслужване

НИМ ООД ще осигури следното информационно и организационно обслужване:

• едно лице за организация работата на щанда за цялото време на изложението;

• едно техническо лице за обезпечаване на осветление и звук по време на изложението

• персонал за техническо и организационно обслужване на щанда – минимум 5 човека

• застраховка на екипа, изграждат щанда, за целия период на престой.

#### IV. ОПИСАНИЕ НА ДОПЪЛНИТЕЛНИ ФУНКЦИОНАЛНОСТИ И ХАРАКТЕРИСТИКИ НА ЩАНДА, КОИТО РАЗШИРЯВАТ ПОСОЧЕНИТЕ ТАКИВА В Т. 3.3.1. ОТ ТЕХНИЧЕСКАТА СПЕЦИФИКАЦИЯ

С оглед на постигане на по-високо качество на пилотното представяне на българската страна по време на изложението НИМ ООД представя допълнителни функционалности и характеристики на изложбената площ, както следва:

Осветлението е много важно за представянето по време на всяко изложение. Щандът ще бъде с **общо осветление** (метал-халогенно или друго подходящо) с цел неговото открояване сред останалите изложители. НИМ ООД ще осигури и запомнящо се, и атрактивно осветен като ще наподобява запалени свещи; **насочено** – ще се използва по време на атракционната програма; **рекламно** - тип LED ванни на входната арка и отделно осветен рекламнен надпис.

Техническото оборудване, което ние предлагаме допълнително, считаме, че ще спомогне за по-ефективно представяне. В тази връзка ще осигурим следните допълнителни функционалности и характеристики: **I брой LED-монитор**, който да бъде поставен в приемната за срещи с цел презентиране по време на срещи; **озвучителна система** и **безжични микрофони**; **озвучителна техника** - вградени тонколони в самата къща, за да се запази автентичността на декора.



НИМ ООД ще представя следните допълнителни функционалности и характеристики на половото покритие:

- Скрити кабели захранването

- Скосен под за улеснение привличването на хора в неравностойно положение

НИМ ООД ще представя следните допълнителни функционалности и характеристики на приемната за срещи:

- звук и шумо изолация от всички страни – стени и таван

- декоративни елементи – картини – потрети

- закачалки в ретро-възрожденски стил

С цел по-добра функционалност, видимост и атрактивност допълнително предлагаме да обособим бар (место за дежурства), където посетителите ще могат да дежурстват напитки (вино, ракии и др). Барът ще имитира малка винарна. Бара ще бъде обслужван от бармани, които ще създават атмосфера на автентични български кръчмари. Те ще сервират на посетителите по различни традиционни напитки, които ще бъдат предоставяни както за дежурства, така и ще могат да се закупят. Пред него ще има висок отлегал барийот – за по-бързо дежурстване на ястия и напитки без да е необходимо да се сядат.

Ще бъде изградена входна арка с надпис „Добре дошли в България“ и ще представлява своеобразен официален вход на изложбената площ. От там ще бъдат посрещани официалните гости на изложението. Тя ще има функционалността на бранд и „врата“ към българската култура и традиция. Непосредствено до нея ще бъде разположен изправено буре като малък изложбен кът, на който също ще има различни традиционни български продукти.

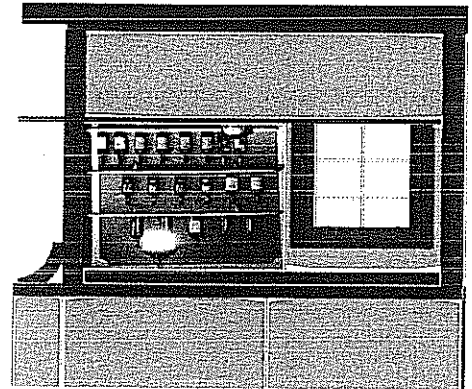
За по-голяма атрактивност и живост на представянето, смятаме да осигурим място за скара извън ресторанта. На нея ще се приютяват пред посетителите по различни меса, които ще бъдат предоставяни както за дежурства, така и ще могат да се закупят като порция. Място за скара ще бъде със съответстваща асеприаци с лебита на изготвяне на продукцията.

На щанда ще бъде обособено място „Фото кът“, където при желание от страна на посетителите, те може да си направят снимка обличени

в части от български носии (елеци, попси, калшунни, забрадки, престиглики, калпащи и т.н). Танцборите също ще участват в снимките. Това ще допринесе за по-голяма автентичност на преживяването и ще остави траен спомен за съприкосновението с българския бит. За излъчването на дейността НИМ ООД ще осигури необходимото за целта обектно – елеци, попси, калшунни, забрадки, престиглики и други.

НИМ ООД ще осигури рекламен филм/клип, който да представя страната ни. Той ще бъде излъчван на посетителите непосредствено от поставения в инфодеска монитор. При поискване от страна на Възложителя той може да бъде излъчван и в приемната. Нашето предложение е на монитора в приемната да се излъчват природни снимки от забележителности в страната, като това ще създава илюзия за присъствието на жива картина в приемната.

Като предложение за допълнително обслужване, НИМ ООД ще осигури ежедневно почистване на изложбената площ, както и ще осигури кошчета в ресторантската част. На щандовете ще има малки товечета, които ще бъдат използвани като кошчета за малки отпадъци при дежурстацията. В ресторантската част ще бъдат поставени закачалки за дрехи за посетителите. НИМ ООД ще използва и допълващи елементи като шарени, старовремски тъкани български черпи, автентични възглавнички, юзчета (за напитки), сакфетки, солници/пипер, декоративно меню на масите, прибори за хранене, чашни и чинии от традиционна българска керамика, глинена посуда, естествени цветя в традиционни вази на масите и др.



Като още едно предложение за допълнителна функционалност на изложбената площ, предлагаме целният втори етаж на къщата ще представлява допълнителен склад, където ще се съхраняват сухите мезета, напитки и артикулите, необходими за обезпечаване на

развлекателната програма. Двете складови помещения на първия етаж на къщата ще бъдат оборудвани със **стелаж** за поставяне на

продукцията. В складаът за ресторантърската част ще има и **донялнителен хладилник**. Трите складови помещения ще могат да се **заклучват** с цел по-голяма сигурност на оставените в тях вещи. **Принемната също ще се заключва**, за да се гарантира удобството на представителите на Възложителя.

### V. ВИЗИЯ НА ШАНДА

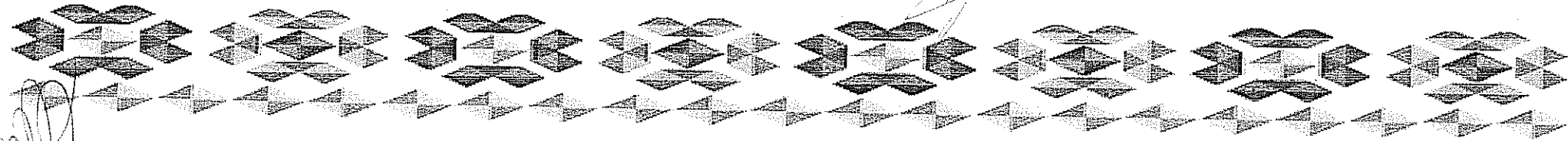
#### Художествено и графично оформление, и дизайн

НИМ ООД ще осигури привлекателно и запомнящо се представяне на страната, съобразено с модерните тенденции за презентиране – мултимедийно представяне, акценти върху светлината, визуално представяне и използване на нови технологии и други.

Нашето предложение шанда да се състои от: **къща, мелан, входна арка и елементи, донялвани и надгравидни спецификацията на Възложителя.**

С цел обезпечаване на визуалното представяне, обогатяването на българския шанд и лесната разпознаваемост, НИМ ООД ще изгради висока конструкция с надписи с **обемни знаци и букви** на името на Министерството на земеделието и храните и на Република България, изписани на немски език. **Шрифтовете** на надписа ще бъдат атрактивни и ще съответстват с цялостната визия на шанда.

Предлагаме да построим старинна традиционна българска къща, наподобяваща **Лвовивска/Копрившненска възрожденска архитектура**. Прозорците на къщата ще са капаци, като на старинните къщи.



характерен самобитен български дух.

Те ще представяват отворени прозорци с капаци. Всички продукти ще бъдат атрактивно аранжирани, допълващи стила на паналя в На другата фасада ще има поставени на външно два твърдски люкна, където ще се продават стоките на българските производители.

високи барове.

На едната фасада в двата противоположни края ще бъдат разположени Дегустационен бар и ресторант, а пред тях ще бъдат поставени

Къщата ще има два входа/изхода.

- Ресторант
- Дегустационен бар
- 3 люкна
- 2 складови помещения
- Приемна за гости

На първия етаж ще има 9 помещения и свързващ коридор, както следва:

основа със сини и бели изрисувани елементи.

Фасадата ще бъде декорирана с характерните за този стил орнаменти, като предложението ни за цветово решение ще бъде оранжева

акрил и изрисувани ръчно.

Тя ще бъде изработена от сглобяема дървена конструкция, като фасадните елементи ще бъдат изработени от шперплат 12 мм, боядисани с

ще има покрив.

Къщата напълно ще съответства по визия и размери на реално обтаема къща с размери 60 кв.м. Конструкцията ще бъде на два етажа и-

На третата страна ще бъдат разположени **едни люквя** и **пред него ще е мястото с маси и столове за посетителите.**

**Вторият етаж** ще се използва за **допълнителен склад** за съхранение на **продукти**. Това няма да е видимо за посетителите. **Целият втори етаж** ще създава усещане, че е използваем и че в него могат да се качат хора. **Ще има скрито декоративно осветление**, **наподобяващо запалени свещи.**

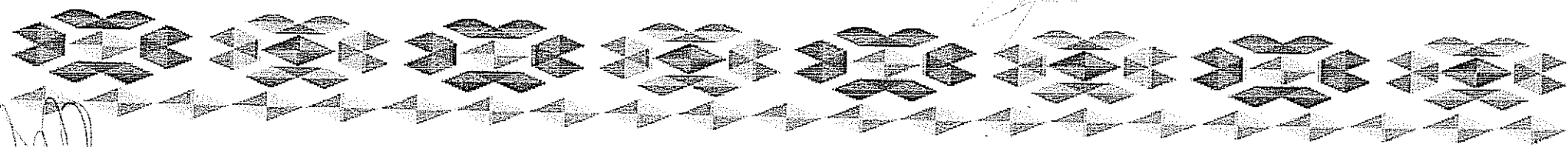
**Около къщата** ще бъде разположена:

- **Ресторант за сядане /до ресторантска част/** – до самата къща ще бъдат разположени **кръгли маси** тип **паралил**, но по-високи от традиционните за да могат посетителите по-лесно да се хранят. **Около масите** ще има **трикраки столчета** също по-високи от традиционните за удобство на посетителите. **По-далече** ще бъде заселили със **старинни български черти.**

- **Пространство за дежурция /пред дежурционния бар/ - Висок отделен бар** – за по-бързо дежурстване на **акция** и **напитки** без да е необходимо да се сядат. **Пред самата къща** ще има **висок бар**, на който посетителите ако **бързат** и **нямат време** за **сядане** само да оставят **своите продукти** и да **опитат** **храна** и **напитки.**

- **Входна арка** – **пред** **самото място** за **хранене** ще има **арка** с **надпис** „**Добре дошли в България**“, която ще има **функцията** на **входна врата**. **От** **едната** **страна** на **арката** ще бъде **изградено** **приспособление** **съгласно** **изискванията** **за** **достъп** **на** **лица** **с** **увреждания.**

- **Инфо деск** – **На** **видно** **место** **ще** **бъде** **поставен** **сандък** **за** **съкровище**, **който** **ще** **носи** **скритият** **подтекст**, **какви** **скрити** **богатства** **има** **нашата** **държавя**“. **В** **отворено** **положение** **на** **капака** **на** **сандъка** **ще** **има** **поставен** **монитор**, **на** **който** **ще** **се** **излъчват** **рекламни** **кадри** **представящи** **България**, **а** **в** **него** **ще** **има** **место** **за** **печатни** **материали.**



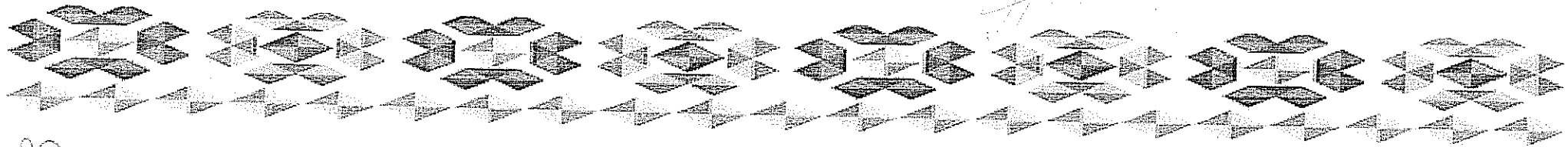
**В СЛЕДВАЩИТЕ НЯКОЛКО СТРАНИЦИ ПРЕДСТАВЯМЕ НАШИЯ ПРОЕКТ ЗА ИЗПРАЖАНИЕ НА ШАНД:**

Цялата визия на шанда ще бъде във възрожденски стил и ще пренесе посетителите в друга епоха от бита на България. За по-голяма автентичност и атрактивност на визията НИМ ООД ще използва и допълващи елементи като шарени, старовремски тъкани български черти, автентични възглавнички, юзгета (за напитки), салфетки, солници/пипер, трипраки столчета, маси от старено дърво, декоративно меню на масите, прибори за хранене, чаши и чинии от традиционна българска керамика, глинена посуда, естествени цветя в традиционни вазички на масите и др.

В осветлението на къщата ще се включват поставянето на старовремски фенери. Всяка посуда, която ще се използва за сервиране ще бъде изрисувана.

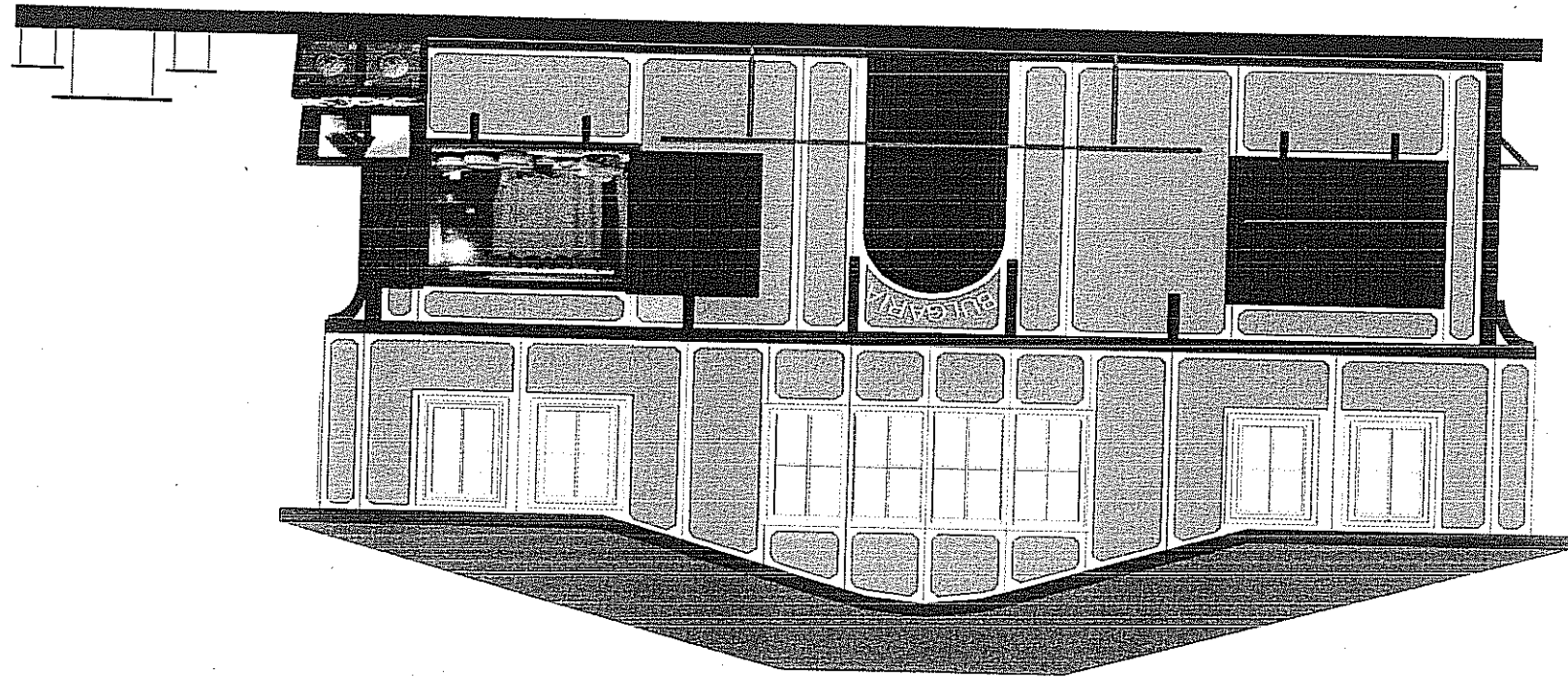
**Декорация и творчески елементи на визията**

- **Място за скара** - за по-голяма атрактивност и живост на представянето, смятаме да осигурим място за скара извън ресторанта. На нея ще се приготвят пред посетителите по различни меса, които ще бъдат представяни както за летустаня, така и ще могат да се закупят като порция. Място за скара ще бъде със съответстваща аспирация с лебита на изготвяне на продукцията.
- **Фото кът** - при желание посетителите може да си направят снимка облечени в части от български носии (елци, покси, кашуни, забрадки, престилки, калпаци и т.н.). Това ще допринесе за по-голяма автентичност на преживяването и ще остави траен спомен за съприкосновението с българския бит.



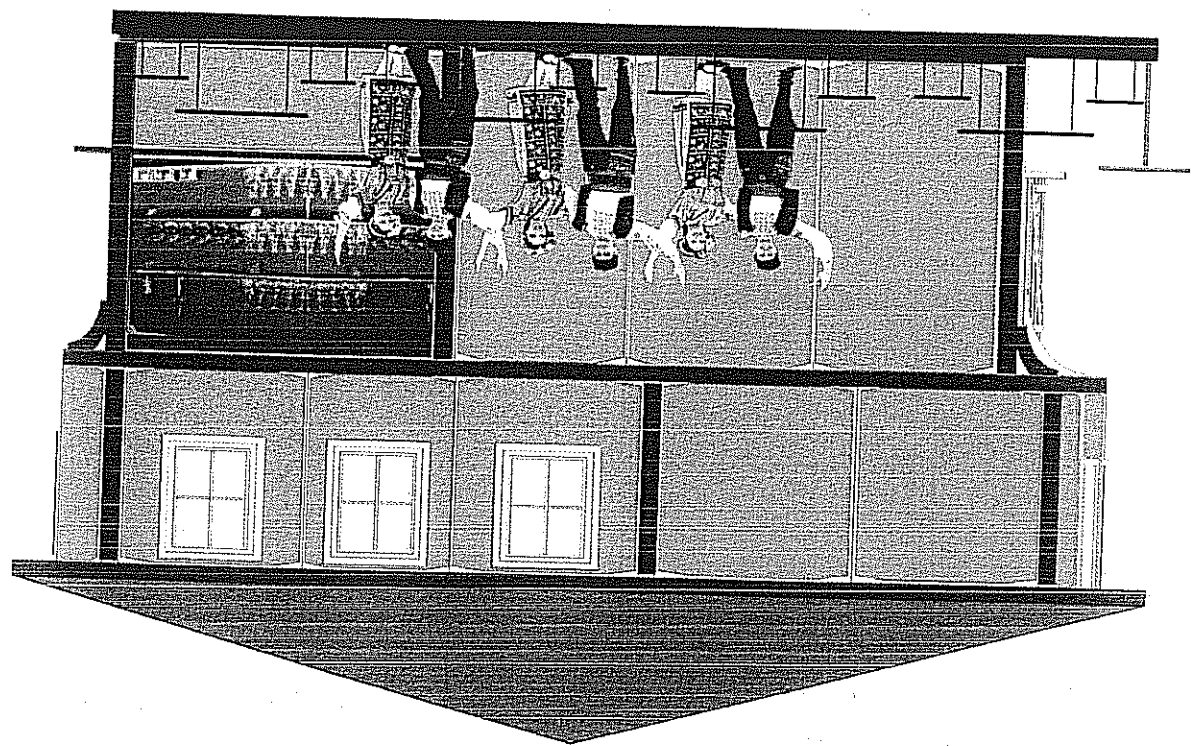
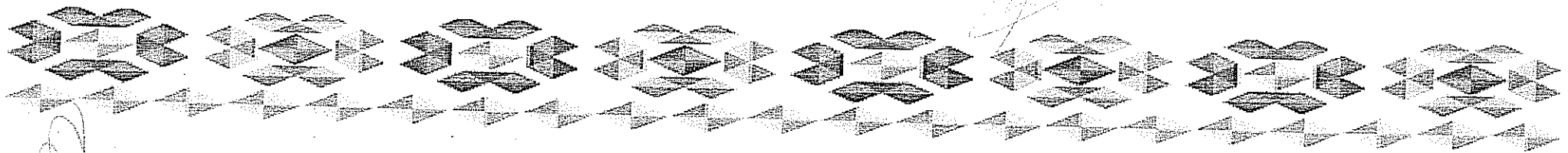
*Handwritten scribble or signature in the upper left corner.*

*Handwritten scribble or signature in the upper right corner.*

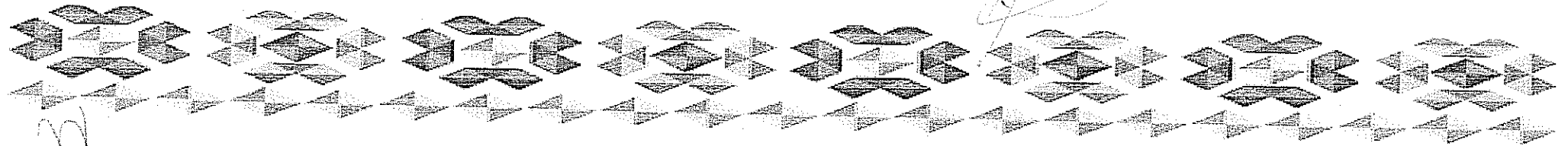


*Small handwritten mark or symbol at the bottom left.*

*Small handwritten mark or symbol at the bottom center.*



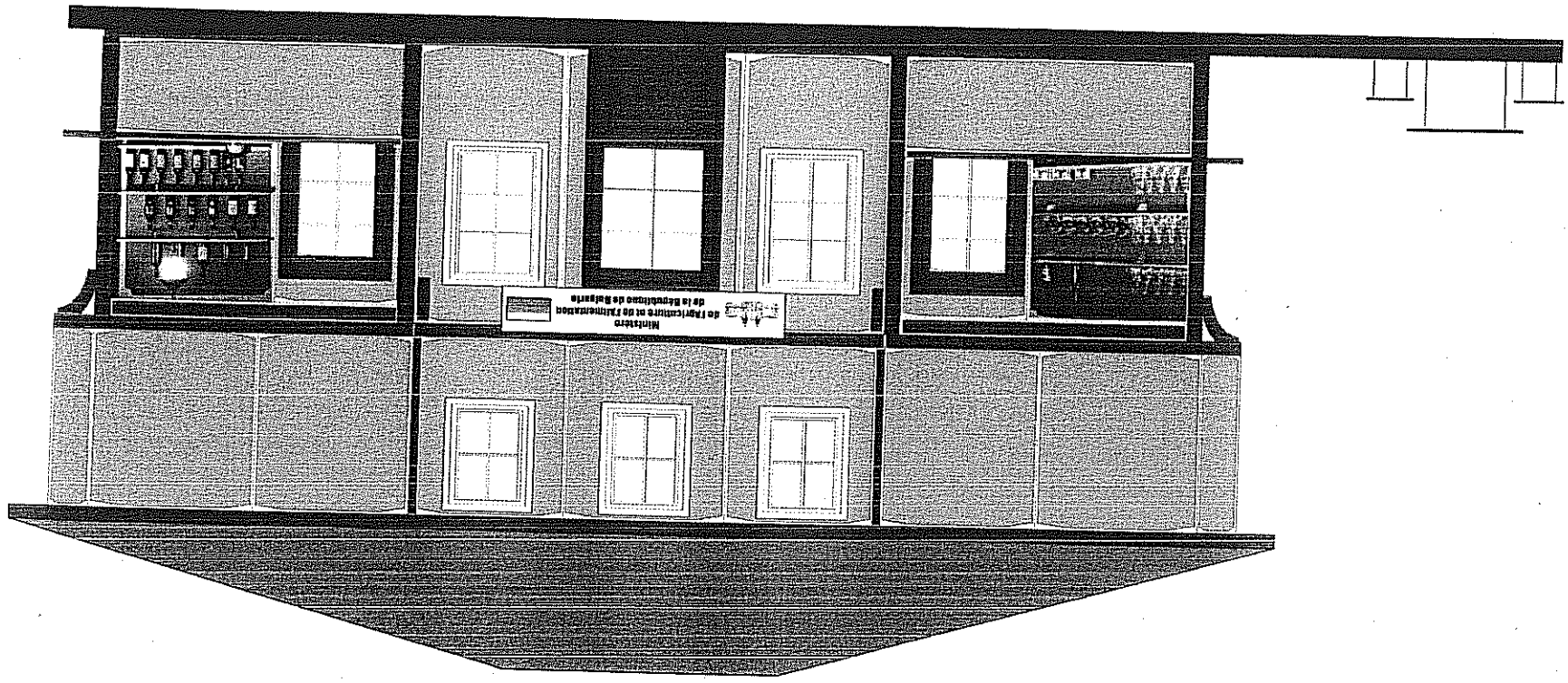




Handwritten scribble or signature on the left side of the page.

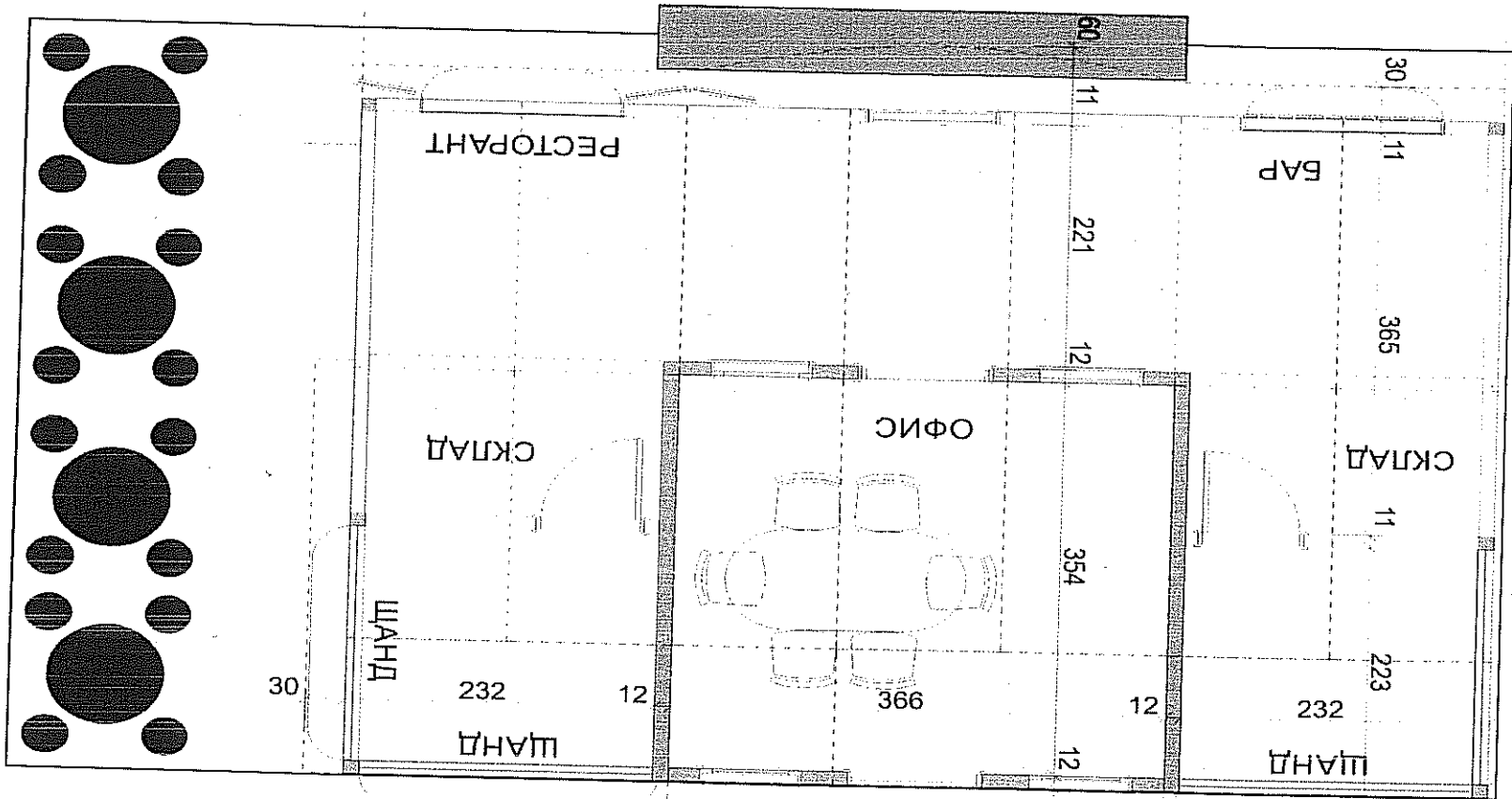
Handwritten scribble or signature at the top center of the page.

Handwritten scribble or signature on the right side of the page.



Small circular mark or stamp at the bottom left.

Small circular mark or stamp at the bottom center.



## VI. ОПИСАНИЕ НА РАЗВЛЕКАТЕЛНАТА ПРОГРАМА

### Изготвяне и представяне на развлекателна програма

НИМ ООД ще осигури атрактивна, развлекателна програма, която ще съответства на стила на шанда и ще предпазва активна комуникация с посетителите на шанда. Тя ще представя традиционни за страната ни песни, танци и обичай. В програмата ще участват минимум 8 танцьори – 4 мъже и 4 жени. Цялото обслужване ще става с танци и музика и в танците ще се включват всички танцьори като ще се редуват.

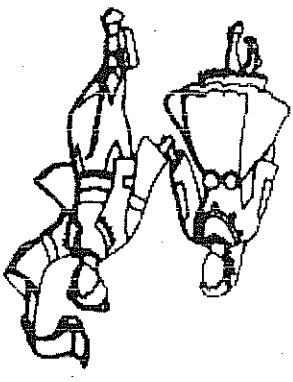
Предложението ни е за включване и залагане в програмата изцяло на традиционния за страната ни фолклор, т. като той е изключително богат и дава възможност, както за представянето на разнообразна програма. Основните теми при него са за връзката между човека и природата, земеделието, лобовта и бракът, селският бит, образът на юнака и момата.

Българската традиционна носия е общо название, с което се нарича народното облекло на българина от Възраждането до към средата на 20 век. То отразява спецификата, традиционната култура и бита на българския народ. Според етнографите произходът му е главно славянски, но се откриват и следи от облеклото на траки и прабългари, също така и от облеклото на народите, с които българите са били в контакт — турци, гърци, албанци, власи.

В миналото хорото е било неделна част от всеки празник. На големите празници са се организирани общоселски хора. Хорото е имало голяма притегателна сила за хората и всеки е бързал да се хване за него и да поиграе. Навремето хората са били съпроводени от специфичен регламент и традиции. Първи на хорото запират момите. След тях свое хоро изпират ергените. В началото младите ипират

само под съпровода на песни. След тези първи игриви танци на момите и ергените, прикждат и омъжените жени. Накрая се появяват и мъжете, заедно с музиканти, които свирят на хорото. Мъжете подхващат своето хоро, водено от най-авторитетния мъж в селото.

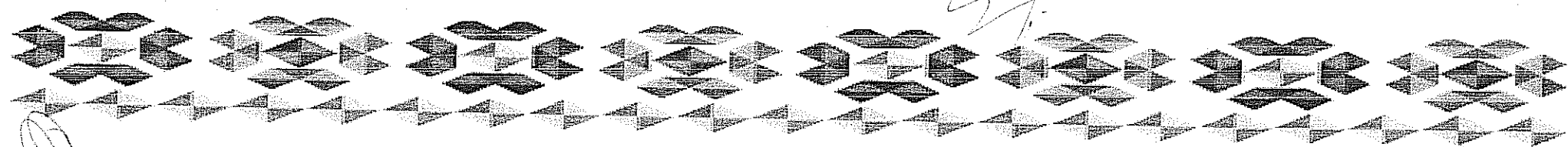
**Представяме и примерна програма по часове за първия ден от изложението:**



1. 9.00 - 10.00	Уводно слово на организаторите и откриване на изложението
10.00 - 11.00	Изложба на народни танци и песни
11.00 - 12.00	Изложба на народни занаяти
12.00 - 13.00	Обедна почивка
13.00 - 14.00	Изложба на народни игри
14.00 - 15.00	Изложба на народни песни
15.00 - 16.00	Изложба на народни танци
16.00 - 17.00	Изложба на народни игри
17.00 - 18.00	Изложба на народни песни
18.00 - 19.00	Изложба на народни танци
19.00 - 20.00	Изложба на народни игри
20.00 - 21.00	Изложба на народни песни
21.00 - 22.00	Изложба на народни танци
22.00 - 23.00	Изложба на народни игри
23.00 - 24.00	Изложба на народни песни

При подбора в програмата сме се спрели именно на тези най-характерните и значими за българския бит фолклорни елементи.

Предвид, че България е разделена на 7 фолклорни области – Добруджанска, Тиринска, Родопска, Севернишка, Странджанска, Тракийска и Шопска, това несъмнено ще доведе и до голяма атрактивност и разнообразие в предлаганата от нас програма.



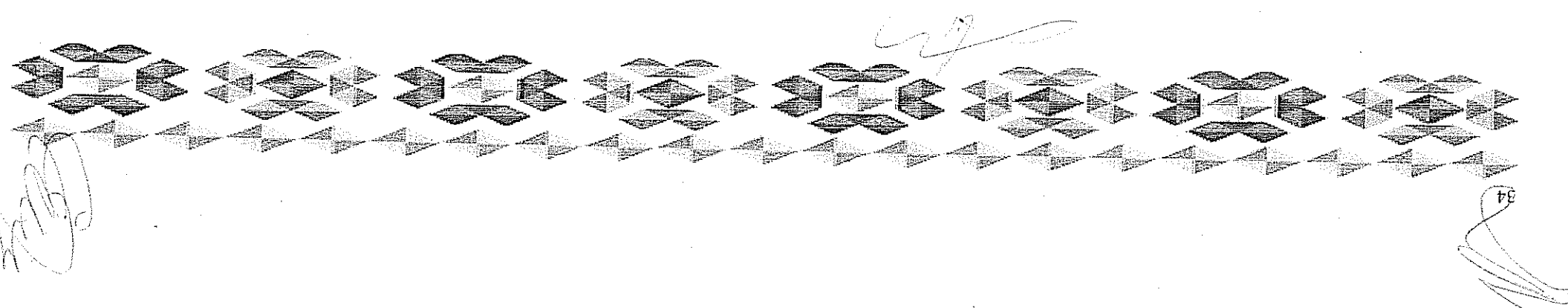
По своя характер фолклорната нося е всекидневното работно облекло, което чрез художествена украса придобива празничен вид.

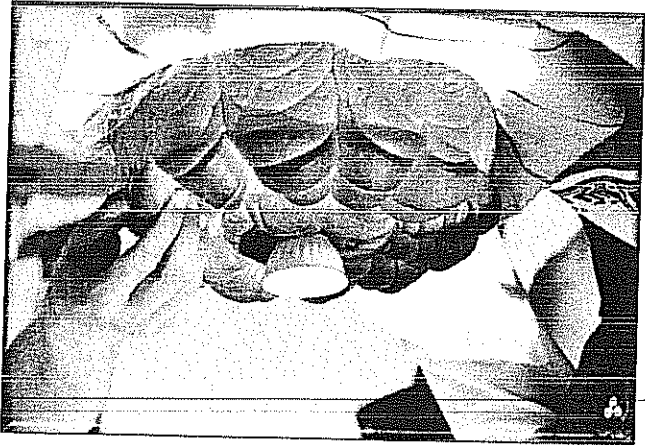
Отличава се с изключителната си практичност при трудова дейност, традиционни обреди или празненства. Националната ни носия бива мъжка и женска, празнична и всекидневна като във всяка една от българските етнографски области те се отличават със своя специфика и самобитност. Това ще се допълва от цветовете на облеклата на танцорите, които са в типичните за българската носия цветове - бял, червен и черен.

В народните представи бялът цвят се свързва с чистотата и с невинността, със светостта и с благородството. Червеният цвят е цветът на кръвта, на слънцето и живота, на мъжкото начало, а черният цвят се съотнася с прастарите вървания и култове към Богинята Майка, земята и плодородието.

Матрицата на носите е в хармонията на шарките – шевци и апликация; в гласяка на сърмата, монетите, паиетите и мънцата, които красят дрехите; в най-различни форми обрисувани от гайтаните и ширитите. Носите се допълват и придобиват завършен вид и цялост с украсите за глава.

В традиционната българска култура момите ходят с непокрити коси, белет на тяхната свобода. Те носят над сплетената си в множество плитки коса, венци от цветя и косичници от явци плат, вълнени гайтани, мънцата, монети и раковини. Омъжените жени покриват косите си с шапки и кърпи, тъкани и везани, в цветова хармония с всички останали части на носията. При мъжката носия, допълнителното и отличаващото е, в завършващите елементи са - широките червени покси с допълнителна украса от шарени пикюли и пръстро тъканите колани върху тях се открояват на основния фон на горните дрехи. Многоцветието на чорпаните, кашмите и подвеските. Костюмът се завършва от кашпак, които също бива украсен с различни елементи.



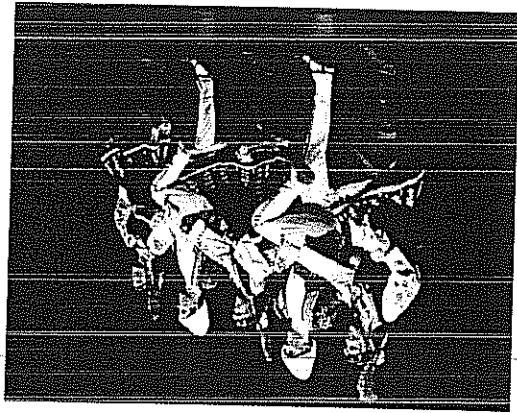
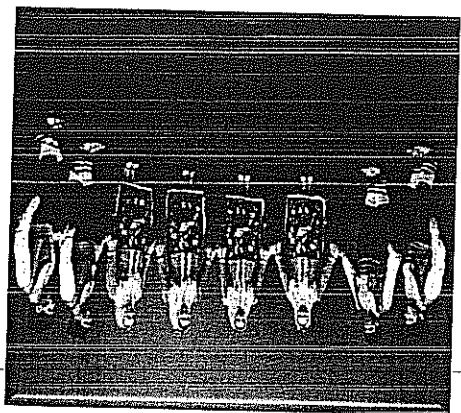
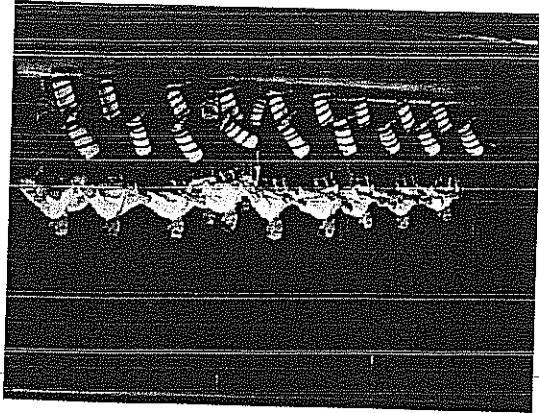


Програмата, която НИМ ООД предлага включва откриване, при което танцорите ще посещат посетителите с хляб и сол. Те ще бъдат обгледени в традиционни за Шопската област носии.

Предлагаме посещаването да започне с един от най-характерните за страната обичай, с оглед на неговата самобитност и значение. Не случайно една от нашите поговорки гласи - „Никой не е по-голям от хляба“. Хлябът в неговите разновидности е носител на изконни традиции, символ е на гостоприемството ни, посрещаме гостите си с потача и сол. Предвид значението и мястото на тази традиция в битието на българина, предлагаме началото на програмата да бъде поставено именно с него.

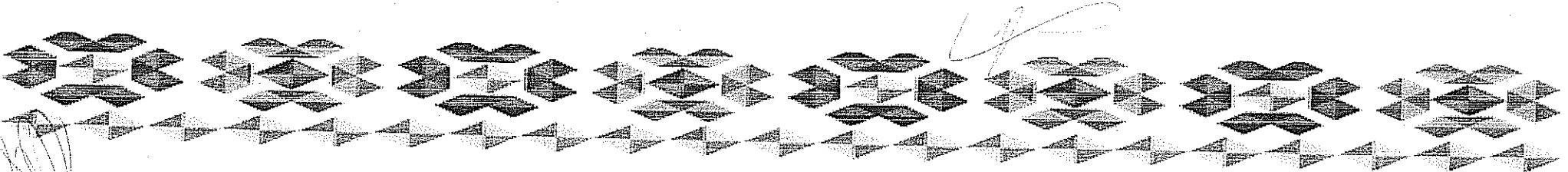
Същинската програма ще включва откъси от музикални спектакли представящи и 7-те области на страната. Те ще представят едни от най-традиционните за дадената област – музика, танци и носии.

Предвид на голямото разнообразие от музика, танци и носии, НИМ ООД ще гарантира атрактивност, запомнящото се и създаващо положително настроение у гостите усещане от програмата.



След откриващи спектакъл, представящи всички фолклорни области на страната ни, първият танц, който ще бъде отлежен в самостоятелно представяне това е шопския. Предложението на НИМ ООУ, за този танц се обоснова на опита, които имаме при организирането и изнасянето на представления, както в страната, така и в чужбина. Предвид на динамиката на музиката и ритъма, той създава усещане за динамика и живот. Шопските танци се танцуват с високо вдигнати крака и с натрисане на ръцете, което ги прави едни от най-трудните и едновременно с това най-красивите.

В предложението си НИМ ООУ предлага в програмата, да бъде включена и отделно представена и Севернишката област. В нея танците са смесца от останалите области на страната, но тя се отличава с „лесите“, при които танцуващите се залавят за ръце в кръга танцова редица, в хват предна или задна плетеница, както и в хват за пояс. Характерно за областта е правото хоро, което е едно от най-лесните и широко разпространено. Предвид неговата специфика, предлага същия да бъде включен в програмата, както това ще даде възможност на посетителите да се „хванат на хорото“ и да бъдат част от програмата. По този начин те няма да бъдат само зрители, но участници в спектакъла.



Предложението ни включва в програмата и представяне на Родопската област, с нейната самобитност. Хората на родопчани са плавни, широки и подчертани твърди стъпки. Традиционни за Родопската област хора са: бацьковско, енино, право родопско и др.

В Тракийската фолклорна област танците са весели и жизнерадостни. Популярни хора в този район са трите пъти и касъмка ръченица, наречена още джидовската. Избраният тракийски танц представя едно от големите богатства на страната, а именно прозгето и хубавото българско вино.

Акцент в програмата ще бъде поставен и на Лобруджанският танц. Той отразява значението и отношението на българина към земята и плодородието. Типично за него е, че той се играе с тялото и раменете, както при жените, така и при мъжете. Танцува се прилекнал или приседнал. Стъпките наподобяват ежедневния труд и връзката на хората с плодородната земя.

Типично за танците в Лобруджанската фолклорна област е да играят тялото и раменете, както при жените, така и при мъжете.

Ще подготвим:

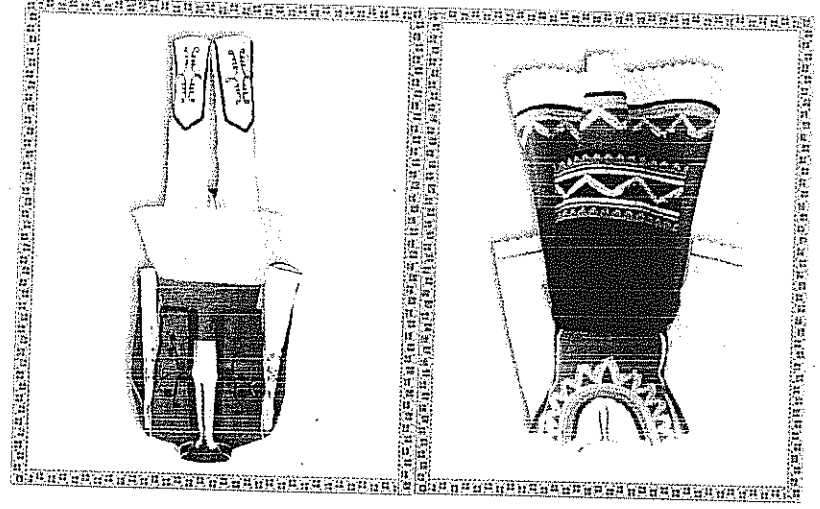
1. Непрекъсната програма и анимация за посетителите през цялото време, която е разделена по тематичност:
  - **Програма за официално представяне** в деня на откриването на щанда
  - **На всеки час ще има мини спектакъл с продължителност от 7 мин.** с цел привличане на посетители
  - **Традиционни танци извън мини спектаклите** - танц на хлебаря, когато извадят топния хляб, танц на месаря щом се изпече скарата, танц на винаря и т.н.
  - **Щецатна програма за Националния празник на България на 3-ти март** – непрекъсната програма.

## 2. Сериозни-танцори.

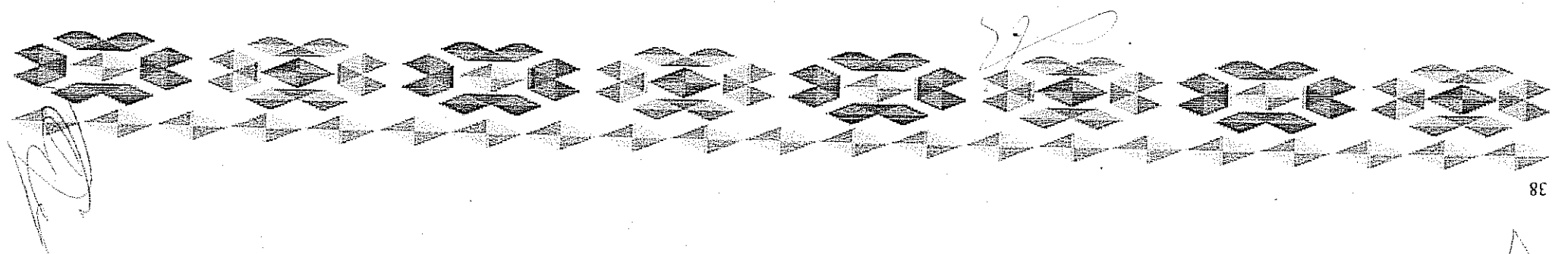


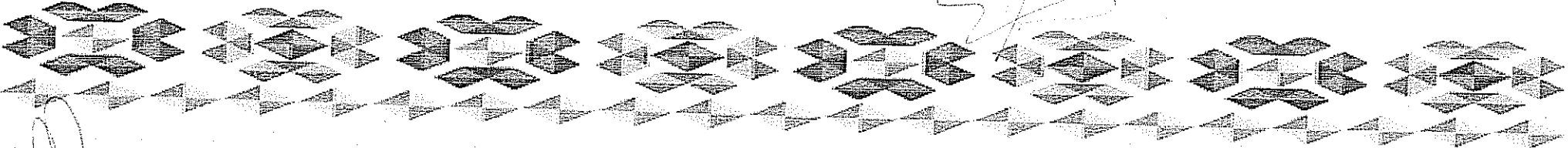
Всяки продавач и сервитьори ще бъдат танцьори. Сервитьорите (танцьорите) с хорце ще поднасят ястията, с танц ще приканват посетителите към шандя.

3. Фото заснемане (фото минута). При желание посетителите може да си направят снимка облечени в части от български носии (елени, пояси, калцун, забрадки, престилки, калпаци и т.н.). Това ще допринесе за по-голяма автентичност на преживяването и ще остави траен спомен за съприкосновението с българския бит.



4. Раздаване на мартеници – Ще изработим ръчно мартеници, които да бъдат раздавани на посетителите по повод първи март. Раздаването на мартениците ще продължи от 1 март до края на изложението. Мартеницата (червени и бели усукани конци) носи здраве, късмет и щастие през цялата година на тези, които я носят. Към всяка мартеница ще има специално написано послание на български и френски със значението на празника за българите.



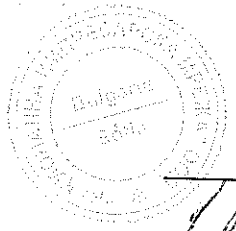


Handwritten initials or mark in the top left corner.

39  
Handwritten mark in the top right corner.

02.02.2016 г.  
гр. София

Цвети Шопова управител



ПОДПИС И ПЕЧАТ:  
*[Handwritten signature]*

През цялото време на щанда ще има свирци гайда като фон. Гайдарите ще са двама за да се сменят на определено време.  
Ако бъде избран за изпълнителя на поръчката, НИМ ООД ще изпълни дейностите по проекта качествено, в срок и съгласно изискванията на Възложителя.  
При подготовката на офертата взехме предвид задължителните условия, залегнали в техническата спецификация към документацията за участие.

